

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 5 г. Черепанова

ПРИНЯТО

решением методического объединения
учителей гуманитарного цикла

Протокол № 1 от 27.08.2026г

СОГЛАСОВАНО

ЗАМ. ДИРЕКТОРА ПО УВР

Боляхина И.А.

28.08.2026г

**Рабочая программа
учебного курса «Культура речи»
для среднего общего образования
Срок освоения программы: 2 года (с 10 по 11 класс)**

Составитель: учитель русского языка и литературы

Шаманаева С.С.

2026г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному курсу «Культура речи» составлена на основе:

- ФГОС СОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с изменениями и дополнениями)

Данный курс ставит своей *целью* развитие коммуникативных способностей учащихся, расширение их общелингвистического и культуроведческого кругозора.

В связи с целью основными *задачами курса* являются:

- формирование практических навыков успешного, эффективного речевого общения в важнейших жизненных ситуациях,
- овладение основными нормами русского литературного языка,
- привитие навыков пользования словарями и справочниками по русскому языку.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ПО ВЫБОРУ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Элективный курс имеет итоговый характер, поскольку обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы: умения грамотно составлять письменные и устные высказывания в различных стилях и жанрах. Появление этого курса в старших классах обусловлено не только необходимостью привести в систему развитие коммуникативных навыков, приобретенных учащимися, но и в максимальной степени подготовить их к сдаче выпускного экзамена по русскому языку: написанию сочинения в рамках Единого государственного экзамена.

Данный курс предполагает следующие формы работы:

- практические задания и упражнения по отработке звучащей речи и ее особенностях;
- филологический анализ текста (лингвистический, стилистический, литературоведческий, комплексный);
- риторический анализ;
- составление собственного ораторского выступления;
- восстановление и переработка учащимися текста.
- пополнение методической копилки учащихся следующими алгоритмами: алгоритм филологического анализа текста, алгоритм риторического анализа, алгоритм составления собственного текста.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ПО ВЫБОРУ «КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Основная цель курса – повысить уровень культуры речи учащихся, сформировать у них необходимые практические навыки по овладению нормами русского литературного языка. Развивать умение видеть в собственной речи, речи собеседников отступления от нормы русского литературного языка, формировать умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной речи.

Программа направлена на достижение следующих задач:

- вырабатывать навыки отбора и употребления языковых средств в процессе речевого общения;
- помочь учащимся сформировать сознательное отношение к их использованию в речевой практике в соответствии с коммуникативными задачами;
- формирование знаний и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях;
- пользование нормативными словарями и справочной литературой

МЕСТО КУРСА ПО ВЫБОРУ «КУЛЬТУРА РЕЧИ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа предусматривает: в 10 классе – 34 ч., в 11 классе – 34 ч. (по 1 часу в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

10 КЛАСС

Национальный язык и его основные разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи.

Орфоэпические нормы русского языка. Типы орфоэпических норм. Акцентологические нормы.

Лексические нормы в русском языке. Лексическое значение слова. Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления.

Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования. Лексика русского языка с точки зрения активного/пассивного запаса.

Морфологические нормы. Особенности употребления имён существительных. Особенности употребления имён прилагательных. Особенности употребления имён числительных. Особенности употребления глаголов

Орфографические нормы. Принципы русской орфографии. Орфограммы в корне. Орфограммы в приставках. Орфограммы на стыке приставки и корня. Орфограммы в суффиксах (кроме Н-НН). Н-НН в различных частях речи. Орфограммы в окончаниях. Слитные-дефисные-раздельные написания. Не с различными частями речи. НЕ и НИ с различными частями речи.

Синтаксические нормы русского языка. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым. Нормы согласования. Нормы управления. Употребление деепричастных оборотов. Употребление однородных членов предложения. Связь частей в сложных предложениях.

11 КЛАСС

Введение. Нормы русского литературного языка.

Стилистика. Стилистические ресурсы языка. Стили речи. Разговорный стиль. Художественный стиль. Основные виды тропов. Стилистические фигуры. Официально-деловой стиль речи. Деловые бумаги. Научный стиль. Научно-популярный стиль. Жанры научных текстов: аннотация, рецензия, реферат. Публицистический стиль. Языковые средства публицистического стиля. Стилистическая норма. Стилистические ошибки.

Риторика. Из истории развития риторики. Тема выступления. Текст как развернутое суждение. Композиция текста. Классификация выступления с точки зрения их основной цели. Развлекательное выступление. Информационное выступление. Агитационное выступление. Язык публичного выступления. Произнесение речи.

Дискутивно-полемиическая речь. Понятие о споре. Типы споров. Ведение спора. Доказательства в споре.

Культура речи как культура общения. «Безличное общение», «Межличностное общение». Формулы речевого этикета. Тактичность.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;
- Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):
- уважение к своему народу, чувство гордости за свой край, свою Родину;
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- эстетическое отношения к миру.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Обучающийся на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;

- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Обучающийся на базовом уровне получит возможность научиться:

- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;

- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Введение. Культура речи					
1.1	Национальный язык и его разновидности. Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи.	2		1	
1.2	Входная диагностика (контрольный диктант с грамматическим заданием).	2	1		
Раздел 2. Орфоэпия. Акцентология					
2.1	Орфоэпические нормы русского языка. Типы орфоэпических норм (произносительные).	1		1	
2.2	Акцентологические нормы.	2		1	

	Практикум по постановке ударения.				
Раздел 3. Лексика и словообразование					
3.1	Лексические нормы. Лексическое значение слова. Лексика с точки зрения сферы употребления (термины, профессионализмы, диалектизмы).	2		1	
3.2	Лексика активного и пассивного запаса (архаизмы, историзмы, неологизмы). Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования.	2		1	
3.3	Контрольная работа №1 по разделу «Лексика и словообразование».	1	1		
Раздел 4. Морфологические нормы					
4.1	Морфологические нормы. Особенности употребления имен существительных (род, варианты падежных окончаний).	1			
4.2	Особенности употребления имен прилагательных (полная/краткая форма, степени сравнения).	1		1	
4.3	Особенности употребления имен числительных (склонение количественных и порядковых).	1		1	
4.4	Особенности употребления глаголов (изобилующие глаголы, образование личных форм).	1			
4.5	Обобщающий урок-практикум по морфологическим нормам.	2			

Раздел 5. Орфографические нормы (Орфография)					
5.1	Принципы русской орфографии. Орфограммы в корне слова (чередующиеся, проверяемые, непроверяемые гласные).	2		1	
5.2	Орфограммы в приставках. Орфограммы на стыке приставки и корня (ПРЕ-/ПРИ-, Ъ, Ы/И после приставок).	2		1	
5.3	Орфограммы в суффиксах (кроме Н-НН).	2		1	
5.4	Н-НН в различных частях речи (прилагательные, причастия, наречия).	2		1	
5.5	Орфограммы в окончаниях (Е/И в сущ., личные окончания глаголов).	1		1	
5.6	Слитные, дефисные, отдельные написания. НЕ с разными частями речи. Разграничение НЕ и НИ.	2		1	
5.7	Контрольная работа №3 по орфографии (обобщающий диктант / тест).	1	1		
Раздел 6. Синтаксические нормы					
6.1	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым.	1		1	
6.2	Нормы согласования. Нормы управления (падежи, предлоги).	1		1	
6.3	Употребление деепричастных оборотов. Употребление однородных	1		1	

	членов предложения.				
6.4	Связь частей в сложных предложениях. Обобщающий урок по синтаксическим нормам.	1			
Раздел 7. Итоговое повторение					
7.1	Комплексный анализ текста (повторение всех разделов языка).	1		1	
7.2	Итоговый урок. Резерв (работа над ошибками, консультация).	1			
ИТОГО:		34	3	15	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Введение. Культура речи и стилистика (обзор)					
1.1	Введение. Нормы русского литературного языка. Стилистика как наука. Стилистические ресурсы языка.	1			
Раздел 2. Функциональные стили речи (практикум)					
2.1	Разговорный стиль и художественный стиль. Основные виды тропов. Стилистические фигуры.	2		1	
2.2	Официально-деловой стиль речи. Деловые бумаги (заявление, доверенность, резюме).	2		1	
2.3	Научный стиль. Научно-	2		1	

	популярный стиль. Жанры научных текстов: аннотация, рецензия, реферат.				
2.4	Публицистический стиль. Языковые средства публицистики.	2		1	
2.5	Стилистическая норма. Стилистические ошибки (практикум).	2		1	
2.6	Контрольная работа №1 по разделу «Стилистика» (анализ текстов разных стилей).	1	1		
Раздел 3. Риторика. Основы ораторского искусства					
3.1	Из истории развития риторики. Тема выступления. Текст как развернутое суждение.	1			
3.2	Композиция текста (вступление, основная часть, заключение).	2		1	
3.3	Классификация выступлений по цели: развлекательное, информационное, агитационное.	2		1	
3.4	Язык публичного выступления. Произнесение речи (техника речи, паузы, интонация).	1		1	
Раздел 4. Дискусивно-полемиическая речь					
4.1	Понятие о споре. Типы споров (дискуссия,	1			

	полемика, дебаты, софистика).				
4.2	Ведение спора. Доказательства в споре (аргументы, факты, логические уловки).	2		1	
Раздел 5. Культура общения. Речевой этикет					
5.1	Культура речи как культура общения. «Безличное общение» и «межличностное общение».	1			
5.2	Формулы речевого этикета. Тактичность. Речевые ситуации (приветствие, просьба, отказ, комплимент).	1		1	
Раздел 6. Итоговое повторение					
6.1	Комплексный анализ текста (стилистика + риторика + этикет).	2		1	
6.2	Подготовка к итоговому зачету (защита устного выступления / сочинения).	2		1	
6.3	Итоговая контрольная работа (комплексный тест по курсу или устный зачет).	1	1		
6.4	Анализ итоговой работы. Резервный урок (защита проектов).	1			
ИТОГО:		34	2	11	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Национальный язык и его основные разновидности.	1				
2	Культура речи как научная дисциплина. Качества хорошей речи.	1		1		
3	Входная диагностика (контрольный диктант с грамматическим заданием).	1	1			
4	Анализ входной диагностики. Работа над ошибками.	1				
5	Орфоэпические нормы русского языка. Типы орфоэпических норм (произносительные).	1		1		
6	Акцентологические нормы. Особенности ударения в разных частях речи.	1				
7	Практикум по постановке ударения.	1		1		
8	Лексические нормы. Лексическое значение слова (однозначные/многозначные, прямое/переносное).	1				
9	Лексика с точки зрения сферы употребления (термины, профессионализмы, диалектизмы).	1		1		
10	Лексика активного и пассивного запаса (архаизмы, историзмы, неологизмы).	1		1		

11	Словообразовательные нормы. Выразительные особенности словообразования.	1				
12	Контрольная работа №1 по разделу «Лексика и словообразование».	1	1			
13	Морфологические нормы. Особенности употребления имен существительных (род, варианты падежных окончаний).	1				
14	Особенности употребления имен прилагательных (полная/краткая форма, степени сравнения).	1		1		
15	Особенности употребления имен числительных (склонение количественных и порядковых).	1		1		
16	Особенности употребления глаголов (изобилующие глаголы, образование личных форм).	1				
17	Обобщающий урок-практикум по морфологическим нормам.	1				
18	Контрольная работа №2 по теме «Морфологические нормы».	1	1			
19	Принципы русской орфографии. Орфограммы в корне слова (проверяемые, непроверяемые гласные).	1				
20	Орфограммы в корне слова (чередующиеся гласные).	1		1		
21	Орфограммы в приставках (неизменяемые, на -з/-с, ПРЕ-/ПРИ-).	1				

22	Орфограммы на стыке приставки и корня (Ъ, Ы/И после приставок).	1		1		
23	Орфограммы в суффиксах (кроме Н-НН): -ЕК/-ИК, -ЧИК/-ЩИК, -ОВА/-ЕВА.	1				
24	Орфограммы в суффиксах (кроме Н-НН): обобщающий практикум.	1		1		
25	Н-НН в различных частях речи (прилагательные, причастия).	1				
26	Н-НН в различных частях речи (наречия, сложные случаи).	1		1		
27	Орфограммы в окончаниях (Е/И в существительных, личные окончания глаголов).	1		1		
28	Слитные, дефисные, отдельные написания.	1				
29	НЕ с разными частями речи. Разграничение НЕ и НИ.	1		1		
30	Контрольная работа №3 по орфографии (обобщающий диктант / тест).	1	1			
31	Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Согласование подлежащего со сказуемым.	1		1		
32	Нормы согласования. Нормы управления (падежи, предлоги).	1		1		
33	Употребление деепричастных оборотов. Употребление однородных членов предложения.	1		1		
34	Связь частей в сложных	1				

	предложениях. Обобщающий урок по синтаксическим нормам.					
ИТОГО:		34	3	15		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 11 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Введение. Нормы русского литературного языка. Стилистика как наука. Стилистические ресурсы языка.	1				
2	Стилистические ресурсы языка. Общая характеристика стилей речи.	1				
3	Разговорный стиль: языковые черты, сфера применения.	1				
4	Художественный стиль. Основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, метонимия).	1				
5	Стилистические фигуры (анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия).	1		1		
6	Официально-деловой стиль речи. Сфера применения, языковые особенности.	1				
7	Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка (практикум).	1		1		
8	Деловые бумаги: резюме, автобиография (практикум).	1		1		
9	Научный стиль. Подстили: собственно-	1				

	научный, учебно-научный, научно-популярный.					
10	Жанры научных текстов: аннотация (практикум).	1		1		
11	Жанры научных текстов: рецензия, реферат (практикум).	1		1		
12	Публицистический стиль. Языковые средства публицистики (эмоциональность, оценочность, клише).	1		1		
13	Публицистический стиль (практикум). Анализ публицистических текстов.	1		1		
14	Стилистическая норма. Типичные стилистические ошибки.	1		1		
15	Стилистический анализ текста (обобщающий практикум).	1		1		
16	Контрольная работа №1 по разделу «Стилистика» (анализ текстов разных стилей).	1	1			
17	Из истории развития риторики. Риторика в Древней Греции и Риме.	1				
18	Тема выступления. Выбор темы, её формулировка. Текст как развернутое суждение.	1				
19	Композиция текста: вступление, основная часть, заключение.	1		1		
20	Классификация выступлений по цели: развлекательное, информационное, агитационное.	1		1		
21	Классификация выступлений по цели: развлекательное, информационное, агитационное.	1		1		
22	Язык публичного выступления. Произнесение речи (интонация, паузы,	1		1		

	темп).					
23	Понятие о споре. Типы споров (дискуссия, полемика, дебаты, софистика).	1		1		
24	Ведение спора. Стратегии и тактики ведения дискуссии.	1				
25	Доказательства в споре: аргументы, факты, примеры. Ошибки в аргументации.	1		1		
26	Практикум по ведению дискуссии (круглый стол / дебаты).	1		1		
27	Культура речи как культура общения. «Безличное общение» и «межличностное общение».	1				
28	Формулы речевого этикета. Тактичность. Речевые ситуации (приветствие, просьба, отказ, комплимент).	1		1		
29	Практикум по речевому этикету. Составление диалогов в разных ситуациях.	1		1		
30	Комплексный анализ текста (стилистика + риторика + этикет).	1		1		
31	Комплексный анализ текста (практикум).	1		1		
32	Подготовка к итоговому зачету (написание текста выступления / сочинения).	1		1		
33	Итоговая контрольная работа (комплексный тест по курсу или устный зачет).	1	1			
34	Анализ итоговой работы. Резервный урок (защита проектов, работа над ошибками).	1				

ИТОГО:	34	2	21		
---------------	----	---	----	--	--

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

10 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Осознание ценности русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения и основы российской идентичности; понимание роли языка в сохранении и трансляции культурного наследия
2	Понимание взаимосвязи между уровнем владения культурой речи и интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; осознанное стремление к самосовершенствованию и повышению собственной речевой культуры
3	Сформированность устойчивого интереса к изучению русского языка, к чтению как средству познания отечественной и мировой культуры; осознанное умение внимательно читать, понимать и интерпретировать тексты различных функциональных стилей
4	Знание основных норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, орфографических, синтаксических) и умение применять их в собственной речевой практике
5	Сформированность умений определять и учитывать коммуникативную ситуацию, цель и задачи общения при выборе языковых средств; оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам
6	Способность выявлять в текстах различных стилей и жанров языковые средства, использованные для достижения коммуникативных целей; выражать своё отношение к прочитанному в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участвовать в дискуссии на лингвистические темы

7	Осознанное использование изобразительно-выразительных средств языка в собственной речи; владение навыками редактирования текста и устранения стилистических ошибок
8	Сформированность умений работать с нормативными словарями и справочниками русского языка (орфоэпическими, толковыми, орфографическими, словообразовательными, фразеологическими, этимологическими, словарями трудностей) для оценки и коррекции устных и письменных высказываний
9	Овладение умениями анализа и интерпретации текстов различных функциональных стилей (разговорного, художественного, официально-делового, научного, публицистического) с использованием лингвистических терминов и понятий: норма, литературный язык, качества хорошей речи, культура речи, нормативный аспект, коммуникативный аспект, этический аспект, орфоэпическая норма, акцентологическая норма, лексическая норма, словообразовательная норма, морфологическая норма, орфографическая норма, синтаксическая норма, тропы (метафора, метонимия, эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола), стилистические фигуры (анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия)
10	Умение проводить комплексный анализ текста, включающий лексический, морфологический, словообразовательный, орфографический и синтаксический анализ; выявлять роль языковых единиц различных уровней в создании текста
11	Сформированность представлений о системе функциональных стилей русского литературного языка; умение различать тексты разговорного и художественного стиля, официально-делового, научного и публицистического стилей по их языковым чертам
12	Овладение современными читательскими и речевыми практиками, культурой восприятия и понимания текстов различных типов и жанров; умениями информационной переработки текста в виде планов, тезисов, конспектов, рефератов, аннотаций; владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка
13	Умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек, электронных библиотечных систем и нормативных словарей онлайн

	(Грамота.ру, Национальный корпус русского языка)
--	--

11 КЛАСС

Код проверяемого результата	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы среднего общего образования
1	Осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений через включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; понимание роли русского языка в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к языку как неотъемлемой части национальной культуры
2	Осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления культурных ценностей и собственного интеллектуально-нравственного роста
3	Приобщение к российскому культурному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русского языка в мировом культурном процессе
4	Знание основных норм современного русского литературного языка на углублённом уровне; умение применять их в собственной речевой практике с учётом коммуникативных задач и стилистических особенностей текста
5	Сформированность умений определять и учитывать стилистический контекст, цель и задачи общения при выборе языковых средств; умение выявлять функционально-стилистическую принадлежность текста и оценивать его с точки зрения стилистической нормы
6	Способность выявлять в текстах различных функциональных стилей языковые средства и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на лингвистические и риторические темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе обсуждения актуальных проблем
7	Самостоятельное осмысление текста как результата речевой деятельности, созданного автором для достижения определённой коммуникативной цели; умение анализировать текст в единстве его содержания, структуры и языкового оформления
8	Сформированность умений сознательно и выразительно читать тексты различных стилей и жанров; владеть техникой

	публичной речи, соблюдать культуру публичного выступления
9	Овладение умениями самостоятельного анализа и интерпретации текстов различных функциональных стилей и жанров с использованием лингвистических и риторических терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования и в 10 классе): функциональный стиль, подстиль, жанр, стилистическая норма, стилистическая ошибка, выразительность речи, риторика, ораторское искусство, композиция текста, вступление, основная часть, заключение, тезис, аргумент, доказательство, развлекательное выступление, информационное выступление, агитационное выступление, спор, дискуссия, полемика, дебаты, софистика, речевой этикет, безличное общение, межличностное общение, формулы речевого этикета, тактичность, речевая агрессия
10	Умение самостоятельно сопоставлять тексты различных функциональных стилей и сравнивать их с разными видами и формами коммуникации (устная и письменная речь, публичная речь, диалог, дискуссия)
11	Сформированность представлений о языке как системе, о функциональных стилях русского литературного языка и об изобразительно-выразительных возможностях языковых единиц разных уровней; умение применять их в собственной речевой практике при создании текстов различных стилей и жанров
12	Овладение современными речевыми практиками, культурой восприятия и понимания устных и письменных текстов, умениями самостоятельного создания текстов различных функциональных стилей и жанров (выступление, доклад, сообщение, реферат, аннотация, рецензия, деловые бумаги, сочинение) не менее 250 слов; владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка и коммуникативных задач
13	Умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек, электронных библиотечных систем, нормативных и толковых словарей, справочных порталов по русскому языку

ПРОВЕРЯЕМЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ СОДЕРЖАНИЯ

10 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1.1	Национальный язык и его основные разновидности: литературный язык, диалекты, просторечие, жаргоны
1.2	Культура речи как научная дисциплина; основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический
1.3	Качества хорошей речи: правильность, точность, логичность, чистота, выразительность, богатство, уместность

2.1	Орфоэпические нормы русского языка: произносительные нормы гласных и согласных звуков
2.2	Типы орфоэпических норм
2.3	Акцентологические нормы; особенности ударения в различных частях речи
2.4	Орфоэпический анализ слова
3.1	Лексические нормы; лексическое значение слова
3.2	Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова
3.3	Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная, термины, профессионализмы, диалектизмы
3.4	Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы
4.1	Словообразовательные нормы; морфемный анализ слова
4.2	Основные способы словообразования в русском языке; словообразовательная цепочка
4.3	Выразительные особенности словообразования: авторские неологизмы, окказионализмы, стилистическая роль суффиксов и приставок
5.1	Морфологические нормы; особенности употребления имён существительных (род, варианты падежных окончаний)
5.2	Особенности употребления имён прилагательных (полная и краткая форма, степени сравнения)
5.3	Особенности употребления имён числительных (склонение количественных и порядковых)
5.4	Особенности употребления глаголов (изобилующие глаголы, образование личных форм)
5.5	Морфологический анализ слова
6.1	Принципы русской орфографии (морфологический, фонетический, традиционный)
6.2	Орфограммы в корне слова: проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные
6.3	Орфограммы в приставках: неизменяемые, на -з/-с, ПРЕ-/ПРИ-; буквы Ы/И после приставок; Ъ на стыке приставки и корня
6.4	Орфограммы в суффиксах (кроме Н-НН): -ЕК/-ИК, -ЧИК/-ЩИК, -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА
6.5	Правописание -Н- и -НН- в суффиксах имён прилагательных, причастий, наречий

6.6	Орфограммы в окончаниях: Е/И в окончаниях имён существительных, личные окончания глаголов
6.7	Слитные, дефисные и раздельные написания слов различных частей речи
6.8	Правописание НЕ с различными частями речи (слитное и раздельное)
6.9	Разграничение частиц НЕ и НИ (значение отрицания, усиления)
6.10	Орфографический анализ слова и текста
7.1	Синтаксические нормы; порядок слов в предложении, инверсия
7.2	Согласование подлежащего со сказуемым (в числе, роде; при подлежащем, выраженном количественно-именным сочетанием, аббревиатурой)
7.3	Нормы согласования определений и приложений
7.4	Нормы управления; выбор падежа и предлога
7.5	Употребление деепричастных оборотов в речи
7.6	Употребление однородных членов предложения; правила сочетания, двойные союзы, обобщающие слова
7.7	Связь частей в сложных предложениях; согласование времён, порядок частей
7.8	Синтаксический анализ словосочетания и предложения
8.1	Комплексный анализ текста (лексический, морфологический, словообразовательный, орфографический, синтаксический)

11 КЛАСС

Код	Проверяемый элемент содержания
1.1	Нормы русского литературного языка (обобщающее повторение курса 10 класса)
1.2	Стилистика как наука; стилистические ресурсы языка
1.3	Функциональные стили русского литературного языка (общая характеристика)
2.1	Разговорный стиль: языковые черты, сфера применения, жанры
2.2	Художественный стиль: образность, изобразительно-выразительные средства

2.3	Основные виды тропов: метафора, метонимия, эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола, литота
2.4	Стилистические фигуры: анафора, эпифора, антитеза, градация, инверсия, риторический вопрос, риторическое обращение
2.5	Официально-деловой стиль речи: сфера применения, языковые особенности, жанры деловых бумаг
2.6	Деловые бумаги: заявление, доверенность, расписка, резюме, автобиография (оформление, структура, языковые клише)
2.7	Научный стиль: подстили (собственно-научный, учебно-научный, научно-популярный), языковые черты
2.8	Жанры научных текстов: аннотация, рецензия, реферат (структура, языковые особенности, требования к оформлению)
2.9	Публицистический стиль: языковые средства (эмоциональность, оценочность, экспрессивность, клише)
2.10	Стилистическая норма; типичные стилистические ошибки; стилистическое редактирование текста
2.11	Стилистический анализ текста
3.1	История развития риторики: античная риторика (Аристотель, Цицерон, Квинтилиан), риторика в России (М.В. Ломоносов)
3.2	Тема и цель выступления; выбор и формулировка темы; текст как развернутое суждение
3.3	Композиция текста: вступление, основная часть, заключение (функции и структура)
3.4	Классификация выступлений по цели: развлекательное, информационное, агитационное выступление
3.5	Язык публичного выступления: лексические, грамматические, стилистические особенности
3.6	Произнесение речи: техника речи (дикция, интонация, паузы, темп, громкость), контакт с аудиторией
4.1	Понятие о споре; виды спора: дискуссия, полемика, дебаты, софистика (сравнительная характеристика)
4.2	Ведение спора: стратегии и тактики ведения дискуссии, правила поведения в споре
4.3	Доказательства в споре: структура доказательства (тезис, аргументы, демонстрация), виды аргументов
4.4	Ошибки в аргументации; логические уловки и приёмы убеждения
5.1	Культура речи как культура общения; безличное (публичное) и межличностное общение
5.2	Формулы речевого этикета: приветствие, прощание, извинение, благодарность, просьба, отказ, комплимент, поздравление, соболезнование

5.3	Тактичность в общении; речевая агрессия и способы её преодоления; конфликтные и бесконфликтные стратегии общения
6.1	Комплексный анализ текста (стилистика + риторика + этикет)
6.2	Создание текстов различных функциональных стилей и жанров (выступления, доклады, сообщения, деловые бумаги, научные тексты)

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Смирнова Л.Г. Культура русской речи. Учебное пособие по развитию речи. –М.: «Русское слово – РС», 2005.
2. Программа курса «Культура русской речи» Л. Г. Смирнова. -ООО «ТИД» «Русское слово-РС», 2005 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка. Свыше 100000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.
- Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
- Касаткин Л.Л. Краткий справочник по современному русскому языку. М., 2010.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. М., 2010.
- Лопатин В.В. Русский орфографический словарь. М., 2010.
- Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. М., 2006.
- Николина Н.Л. Школьный морфемный словарь русского языка. М., 2010.
- Николина Н.Л. Школьный словарь лингвистических терминов. М., 2012.
- Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. М., 2010.
- Розенталь Д.Э., Теленкова М.Л. Словарь трудностей русского языка. М., 2003 и послед, изд.
- Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка. М., 2005.
- Семенюк А.Л., Семенюк Ии4.. Школьный словарь синонимов русского языка. М., 2013.
- Семенюк А.Л., Семенюк Ии4. Школьный толковый словарь русского языка. М., 2010 и послед, изд.
- Скворцов Л.И. Школьный словарь по культуре русской речи. М., 2010.
- Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка. М., 2003.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Справочно-информационный портал «Грамота»: www.gramota.ru.

Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»: www.grammar.ru.

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): feb-web.ru.

Федеральный институт педагогических измерений: old.fipi.ru.